Программа конференции студентов в рамках

VIII научно-практического семинара
«Школа сербистики. Доминанты сербской культуры.
Сербское слово и сербская культура»
Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского
АНО «Университет Неймарк»
г. Нижний Новгород
2026 г.

Понедельник, 19 октября, 18:00-19:30

Секция 1 – Лингвистика
Модератор секции – Андрей Николаевич Соболев

1. *Пакулов Виталий Владимирович* (МГУ)
Четвероевангелие сербской редакции первой половины XIV века (РНБ, Гильф. 5). Глагольные формы прошедшего времени
2. *Сафин Арсений Алексеевич* (МГУ)
Двувидовые глаголы в контексте категориальной семантики вида в сербском языке
3. *Каприелова Виктория Валерьевна* (МГУ)
О некоторых параллелях в сербском и венгерском языках
4. *Ярославцева Мария Алексеевна* (МГУ)
Распространение синтаксической конструкции глагол ‘иметь’ + страдательное причастие на -н/т в сопоставлении с македонским
5. *Немчинов Владислав Алексеевич* (Ин Слав РАН)
Контактное влияние сербского языка на язык чешской и словацкой диаспоры в Сербии на примере надгробной эпиграфики
6. *Верещагина Виктория Александровна* (МГУ)
Русский язык в билингвальном окружении сербов
7. *Гарькуша Елена Александровна* (МГУ)
Аорист в повествовательной структуре романа М. Селимовича «Дервиш и смерть» и его интерпретация в македонском переводе Г. Здравеского

Секция 2 – Лингвистика

Модераторы секции – Райна Драгичевич и Биляна Марич

1. *Шимшич Анджела* (БУ)

О „царском достојанству“ српскога језика, његовом лексичком богатству и опадању у светлу савремених тенденција

2. *Елецкая Дарья Алексеевна* (ННГУ)

Концепт ПРАЗДНИК в языковой картине мира русского и сербского народов

3. *Затула Наталья Александровна* (МГУ)

Хозяйственный аспект семантики сербских гидронимов и оронимов: филологический и пространственный подходы

4. *Сорочинская Полина Александровна* (МГУ)

Новые англицизмы из области музыки в сербском языке

5. *Коцюба Марфа Васильевна* (МГУ)

Новые англицизмы в сербском языке в сфере моды

6. *Багликова Ксения Александровна* (МГУ)

«Ложные друзья переводчика»: как избежать межъязыковой интерференции (на примере русского и сербского языков)

7. *Де Пой Мария Кристина Эриковна* (МГУ)

Заимствованные глаголы тематической группы «Искусственный интеллект» в русском и сербском языках

8. *Зимодро Светлана Сергеевна*

Роль эгоцентриков в организации повествования в художественном тексте и переводе (на материале сербского текста и русского перевода «Романа о Лондоне» Милоша Црнянского)

Вторник, 20 октября, 17:30-19:00

Секция 3 – Литературоведение

Модератор секции – Славко Петакович

1. *Гончаров Михаил Алексеевич* (МГУ)
Место Лермонтова в сербской литературе
2. *Малич Деяна* (НИУ ВШЭ)
Два вијека, два писца, два романа: од „Калуђера“ до „Порушених идеала“ Светолика Ранковића, од „Хромих идеала“ до „Чедомира Илића“ Милутина Ускоковића
3. *Кашина Алёна Романовна (РГГУ)*
Мотив смерти в поэзии и автокомментарии М. Црнянского (на примере избранных стихотворений и мемуарных фрагментов)
4. *Ђорђевић Небојша* (БУ)
Мотив Богородице у „Лирици Итаке“ Милоша Црњанског
5. *Балахнова Елизавета Дмитриевна* (МГУ)
Культурное пограничье в «Проклятом дворе» Иво Андрича
6. *Морёнова Александра Михайловна* (МГУ)
Особенности творческого метода Данила Киша
7. *Бондарь Яэль Олеговна* (РГГУ)
Образ лабиринта в романе Ланы Басташич «Поймать зайца»

Секция 4 – История и культура

Модератор секции – Анна Аркадьевна Плотникова

1. *Вершинина Анжелика Евгеньевна* (МГУ)
Рецепция «Законоправила» свт. Саввы Сербского на Руси и в других славянских странах
2. *Цветковска Ангелина Горановна* (МГУ)
Многообразие сербского национального костюма
3. *Аль-Сальхади Мария Фаруковна* (МГУ)
«Церковь в изгнании»: положение Русской православной церкви в Королевстве сербов, хорватов и словенцев
4. *Медекша Анастасия Сергеевна* (АНО «Клеверлаб», Москва)
Сербское слово как связующее звено двух культур: переводческая, педагогическая и просветительская деятельность И. М. Числова
5. *Стекачев Артём Евгеньевич* (МГУ)
Взгляд итальянской дипломатии на вопрос югославянской государственности в 1915–1918 гг.
6. *Карташова Любовь Владиславовна* (НИУ ВШЭ)
Эволюция югославского парламентаризма во второй половине XX века: от Скупщины ФНРЮ к Конституции 1974 года
7. *Дадыкина Евдокия Антоновна* (МГУ)
Балканские печатные листки-некрологи: лингвокультурная специфика и цифровая трансформация жанра